***Drodzy Rodzice,***

Przesyłam Państwu kilka pomysłów, które możecie wykorzystać na poprowadzenie zabawy językowej z dziećmi w warunkach domowych w tym tygodniu. Możecie Państwo spróbować poprowadzić całą zabawę w sposób opisany poniżej, pozmieniać kolejność zaproponowanych ćwiczeń, wykorzystać tylko część z nich lub przeprowadzić część zabawy, a następnego dnia dodać pozostałe elementy.

1. Zbieramy 10 kolorowych kredek w jednym miejscu.
M/T: Let's count the crayons.
D (kolejno przekładając kredki): One, two, three, four...ten.
M/T: Super! Now, please tell me: what colour is it? (M/T wskazuje na jedną z kredek)
D: It's blue./ It's red./ It's green. (D opisuje kolory kredek)
WAŻNE! Zwracamy uwagę na to, by dziecko używało struktury zdania i zaczynało je od **It's...,** a nie tylko pojedynczych nazw kolorów, lub tworzyło zdanie **It's a blue/green crayon**. W przypadku kolorów możemy spróbować, jako kolejny element zabawy, odwrócić role, tak by to dziecko zadawało pytanie **What is it? / What colour is it?**

2. Karta pracy (załącznik 1, który drukujemy w 3 kopiach).
M/T wskazuje i nazywa obrazki na karcie pracy (kopia 1), używając pełnej struktury: Listen and point with me. It's a coat. It's a jacket. They are shoes. (D razem z rodzicem wskazuje odpowiedni obrazek)
M/T: Bravo! Now, let's cut the pictures. (Razem z dzieckiem wycinamy obrazki z kopii 2 i 3, tak by utworzyć ich dwa zestawy. Rodzic rozkłada obrazki z jednego zestawu w różnych miejscach w pokoju, widocznych dla dziecka.)
M/T: Ok, now find a jacket, please! Find a T-shirt, please! Find a skirt, please! (D podbiega do właściwego obrazka)
UWAGA! Ze starszymi dziećmi można spróbować odwrócić role i poprosić dziecko, by to ono wskazywało rodzicowi obrazek do znalezienia stosując strukturę Find a jacket/ a dress, please! Można też, jako kolejny etap zabawy, poprosić dziecko o przyniesienie prawdziwych ubrań.
M/T: Excellent! Now sit down, listen and repeat. (Rodzic wskazuje obrazki i powtarza zdania je opisujące, prosząc dziecko o ich powtórzenie. Zachęcam by używać śmiesznych głosów, np. zdanie It's a coat.; wyśpiewujemy jak śpiewaczka operowa, mówimy bardzo szybko/wolno/cicho/głośno i dziecko powtarza je w ten sam sposób. Taki sposób wypowiedzi sprawia, że ćwiczenie jest bardziej atrakcyjne dla dziecka).

3. Karta pracy (kopia 1-niewycięta)- BINGO GAME + zestaw 9 guziczków/ samochodzików/klocków (znajdowanie ubrania, położenie na nim zabawki)
M/T: Find a jacket and put a car/a block on it.
M/T: Find a T-shirt and put a car/a block on it.
Gdy dziecko zakryje wszystkie obrazki, głośno mówimy: BINGO!
Ze starszymi dziećmi możemy spróbować, jako kolejny etap zabawy, zamienić się rolami i poprosić, by to dziecko mówiło jakie obrazki ma zakryć rodzic. U młodszych dzieci wystarczy słowo lub krótkie zdanie, a u starszych lub jeśli czujecie Państwo, że dziecko "może więcej", spróbujmy prostego polecenia Find a ........, please./ Find a ......, please and put a car on it.

4. [https://www.youtube.com/watch?v=-jBfb33\_KHU](https://www.youtube.com/watch?v=-jBfb33_KHU&fbclid=IwAR3Bl0gxDJbElq2HcYFPvzoD67R5SuXlO6faqkrC4AM5eDjoXwQcP6p32Lk) + buty, kurtka, czapka ,szalik dziecka i rodzica
M/T: Let's try to dress!
Słuchając piosenki zgodnie z treścią jej nagrania, dzieci zakładają po kolei poszczególne elementy garderoby. Istnieje kilka możliwości "odegrania" treści nagrania, które sprawią, że zabawa może być dla dzieci bardziej atrakcyjna. Rodzic ubiera się razem z dzieckiem, dziecko zamienia się z rodzicami ubraniami (oczywiście nie wejdziecie Państwo w buty czy kurtkę dziecka, ale na pewno Państwa starania sprawią dzieciom dużo frajdy ;)), dziecko pilnuje, aby rodzic założył właściwe ubrania.

5. dwa zestawy wyciętych wczesniej kart z pkt.2- MEMORY GAME
M/T: Let's play memo!
UWAGA! Odkrywając karty zwracamy uwagę, by dziecko nazywało obrazek pełnym zdaniem lub powtarzało je po nas.
6. Karta pracy (kopia 1-niewycięta)- MOVE YOUR FINGER GAME
Kładziemy przed sobą i dzieckiem kartę pracy z załącznika pierwszego.
M/T: Move your finger! (Dziecko porusza paluszkiem po obrazkach, na karcie)
M/T: Stop! (Dziecko zatrzymuje palec na jednym z obrazków)
M/T: What is it?
D: It's a skirt./They are shoes.
Następnie zamieniamy się rolami i to dziecko rozpoczyna zabawę.
UWAGA! Tutaj również pilnujemy krótkich, ale pełnych zdań.

M/T-MAMA/TATA
D-DZIECKO

Zachęcam Państwa ( w miarę możliwości) również do praktykowania języka angielskiego w sytuacjach codziennych. Zacznijmy od prostych sytuacji, np. gdy dziecko przychodzi do nas i prosi o coś.
D: Mamo, czy mogę zjeść jabłko?
M/T: Ok, but ask me in English. Can I have an apple, please?
D: Can I have an apple, please?
M/T: Here you are.
D: Thank you.
Podałam tu przykład jabłka, ale sytuacji, gdy dziecko prosi/pyta nas o coś jest całe mnóstwo. Postarajmy się wykorzystać również takie momenty do nauki języka.
Przesyłam także piosenki o tematyce wielkanocnej oraz poznane w ciągu roku do utrwalania i wspólnego śpiewania.
Dziękuję za współpracę, przesyłam pozdrowienia

 **Agata Jasek**